

LA SUÈDE & LES SUÉDOIS

Présentation de la Suède en vingt images

Géographie

Petite nation, vaste territoire

Avec ses neuf millions d'habitants – moins que la Belgique et moitié moins que les Pays-Bas – la Suède est une petite nation. Par sa superficie, en revanche, c'est un grand pays, le troisième d'Europe, presque aussi étendu que la France ou l'Espagne et plus grand que la Californie. Si on pouvait la faire tourner de 180 degrés, comme l'aiguille d'une montre, autour d'un axe situé à sa pointe sud, la pointe nord arriverait à la hauteur de Naples, dans le sud de l'Italie. Les côtes suédoises s'étendent sur pas moins de 2 700 kilomètres – ce qui correspond à la distance entre Montréal et Miami, sur la côte Est de l'Amérique du Nord. Avec tant d'espace pour si peu d'habitants, la Suède est un pays à faible densité démographique. Près de 90 pour cent de la population vivent dans la moitié sud du pays.

Nature

Des monts chauves aux vertes prairies

La grande extension nord-sud du pays donne de vifs contrastes d'une région à l'autre. Dans l'extrême nord, ce sont les imposantes étendues sauvages de Laponie avec leurs monts arides, leurs glaciers bleutés et leurs tourbières inaccessibles. Dans le nord et le centre, la majeure partie du pays est couverte de profondes forêts de conifères entrecoupées de milliers de lacs et de rivières impétueuses dévalant des montagnes de l'ouest vers la Baltique à l'est. Tout au long du vaste littoral s'étend une suite de magnifiques archipels comptant des dizaines de milliers d'îles, d'îlots et d'écueils, pour la plupart inhabités. À la pointe sud, la Scanie, la province agricole la plus riche du pays, étend ses plaines onduleuses, ses forêts bruissantes de feuillus et ses collines douces.

Climat

Soleil de minuit et aurore boréale

En raison de sa situation septentrionale, la Suède a un climat froid, adouci toutefois par le courant chaud du Gulf Stream dans l'Atlantique Nord. C'est en fait le Gulf Stream qui a rendu le pays habitable. Les régions qui se trouvent à ces latitudes dans d'autres parties du monde, Canada, Alaska et Sibérie par exemple, sont en grande partie des terres arides et inhabitées.

L'alternance des saisons est saisissante, avec un été agréable, chaud et lumineux, un automne haut en couleurs et un long hiver sombre suivi d'un printemps intense, frais et clair. Ces variations de la lumière sont un des traits marquants de la Suède, l'exemple le plus frappant étant le soleil de minuit, les nuits d'été où le soleil ne se couche jamais dans le nord du pays. En contrepartie, il y a l'obscurité compacte de l'hiver, coupée seulement de quelques brèves heures de jour, et les fameuses aurores boréales qui illuminent en hiver le ciel polaire.

Population

Une mutation radicale

La démographie suédoise a connu une mutation radicale au cours des cinquante dernières années avec l'afflux de centaines de milliers d'immigrants venus de toutes les régions du monde. Par rapport à sa population, la Suède compte aujourd'hui une part très élevée de personnes d'origine étrangère. Près d'un cinquième de ses neuf millions d'habitants sont nés à l'étranger ou ont deux parents nés à l'étranger. Les principaux groupes d'immigrés viennent des autres pays nordiques, de l'ex-Yougoslavie, d'Iran, d'Irak et d'Afrique. Beaucoup d'entre eux sont des réfugiés arrivés en Suède au cours des vingt dernières années. En peu de temps, l'immigration a apporté des changements spectaculaires et fait de la Suède un pays multiculturel et cosmopolite.

Il y a un peu plus d'un siècle, par contre, alors qu'elle était encore un pays agricole pauvre, la Suède était une terre d'émigration. De la fin du XIX^e siècle aux années 1930, pas moins d'un million et demi de Suédois – le quart de la population – ont émigré, la plupart vers l'Amérique du Nord.

Histoire

Guerre et pauvreté, paix et prospérité

L'histoire ancienne de la Suède est violente et dramatique, émaillée de guerres et de conquêtes. D'abord, ce furent les expéditions des Vikings aux alentours du XI^e siècle, et plus tard les perpétuelles campagnes militaires menées par des rois guerriers comme Gustave II Adolphe et Charles XII. Au XVII^e siècle, la Suède était une grande puissance européenne dont l'empire s'étendait sur une grande partie de l'Europe du Nord.

Au XVIII^e siècle, le pays était tellement appauvri par ces guerres incessantes que la paix était devenue une condition de survie. Depuis 1814, la Suède a vécu en paix, ce qui a été l'un des principaux facteurs de son développement et de sa prospérité. Elle a été l'un des rares pays européens épargnés par les deux guerres mondiales du XX^e siècle. Dans l'après-guerre, elle s'est fait connaître par le rôle qu'elle a joué dans l'action internationale pour la paix.

Développement

Un miracle économique

À la fin du XIX^e siècle encore, la Suède était parmi les pays les plus pauvres d'Europe. C'est l'apparition du chemin de fer qui, en rendant accessibles les immenses ressources en bois, en minerai et en énergie hydraulique du nord, a donné l'impulsion à un développement économique fulgurant. En un demi-siècle, la Suède est devenue un des pays les plus riches du monde. C'est à ce moment qu'ont été fondées la plupart de ses nombreuses multinationales exportatrices, souvent sur la base d'une des grandes inventions suédoises de l'époque – le roulement à billes, le séparateur, le phare à acétylène, la dynamite, l'hélice pour les navires, la turbine à vapeur et le réfrigérateur pour n'en citer que quelques-unes. Cette tradition d'inventivité s'est perpétuée de nos jours avec le développement, entre autres, du stimulateur cardiaque, du standard téléphonique AXE, de la souris d'ordinateur, du système de navigation GPS et du Bluetooth pour l'Internet mobile.

Économie

Industrie traditionnelle et high-tech

Aujourd'hui encore, les industries de base, sidérurgie et papeterie, représentent plus d'un cinquième des recettes d'exportation suédoises. La part de loin la plus importante de ces exportations, près de 60 pour cent, provient toutefois de ce qu'on désigne du terme général d'industries mécaniques, qui recouvre des secteurs comme l'automobile, l'électrotechnique, la chimie et les télécommunications. L'industrie suédoise se caractérise par une forte intensité de recherche et une haute technicité. Parmi ses grands secteurs d'avenir, on cite souvent les technologies de l'information, les biotechnologies et les écotechnologies, mais aussi un concept nouveau connu sous le nom d'industries créatives, regroupant des branches comme le design, la mode et la musique. Par rapport à sa population, la Suède compte un nombre étonnant de grandes marques internationales et de multinationales exportatrices – Volvo, AstraZeneca, ABB, Ikea, Ericsson, Electrolux, H&M, Saab et Absolut, pour n'en citer que quelques-unes.

Nobel

Le plus noble des prix

Le prix Nobel a été institué à la fin du XIX^e siècle conformément au testament d'Alfred Nobel, un des nombreux grands inventeurs et industriels suédois de cette époque, qui a entre autres inventé la dynamite. Très tôt, le prix est devenu l'une des distinctions les plus prestigieuses du monde, toutes catégories confondues. Quatre des prix Nobel – littérature, médecine, physique et chimie (et, depuis 1968, le prix de sciences économiques en mémoire d'Alfred Nobel) sont remis par le roi de Suède lors d'une cérémonie qui se déroule tous les ans le 10 décembre, date anniversaire de la mort de Nobel, à Stockholm. Le cinquième, le Nobel de la paix, est remis le même jour dans la capitale norvégienne, Oslo, car à l'époque de Nobel, la Norvège et la Suède formaient une union.

Société

Sécurité et bien-être pour tous

La prospérité née de l'essor économique de la Suède au XX^e siècle a été redistribuée parmi la population comme nulle part ailleurs dans le monde occidental. Une forte fiscalité a permis de financer un important secteur public et des régimes universels de protection sociale – services de santé, accueil de l'enfance, enseignement, assistance aux personnes âgées et nombre d'autres prestations sociales. Le principe était, et reste, de garantir à tous les citoyens, indépendamment de leurs origines, de leurs revenus et de toutes autres conditions, un filet de sécurité à toutes les étapes de la vie. C'est cette politique de bien-être fondée sur une économie de marché fortement redistributive, qui est connue dans le monde sous le nom de « politique de la troisième voie », et dont divers aspects ont été repris par la suite dans bien d'autres pays.

Égalité des chances

La foi en l'égalité de valeur de tous les êtres humains

Même si la Suède est encore loin d'être une société parfaitement égalitaire, l'idée de l'égalité en droits et en dignité de tous les êtres humains a été au cœur de la construction de la société de bien-être d'aujourd'hui. Dans une comparaison internationale, la Suède est très avancée en ce qui concerne la garantie des droits fondamentaux de catégories autrefois défavorisées comme les femmes, les immigrés, les enfants, les handicapés physiques et mentaux, les minorités sexuelles et religieuses, entre autres. Un ensemble de lois et règlements constitue un cadre juridique et pratique interdisant la discrimination fondée sur le sexe, l'origine ethnique, les particularités physiques et mentales, l'orientation sexuelle et les opinions politiques et religieuses.

Régime politique

Une démocratie représentative

Le suffrage universel pour les hommes et les femmes a été instauré en Suède en 1921. Le parlement suédois, le Riksdag, est monocaméral et compte 349 députés représentant toutes les régions du pays. C'est l'un des parlements les plus paritaires du monde, avec près de 50 pour cent de femmes parmi ses membres dans les trois dernières législatures. Sept partis sont actuellement représentés au Riksdag. Ils sont regroupés en deux blocs, d'un côté les Modérés, le Parti libéral, le Parti du centre et les Démocrates-chrétiens, et de l'autre le Parti social-démocrate, le Parti de la gauche et les Verts. Aux élections de septembre 2006, l'« Alliance » formée par les quatre partis non socialistes a obtenu la majorité, avec une participation électorale de 82%. Le Premier ministre suédois est actuellement le leader des Modérés, Fredrik Reinfeldt, à la tête d'un gouvernement quadripartite.

Depuis le début du XX^e siècle, les sociaux-démocrates ont été le parti prédominant, presque constamment au pouvoir depuis les années 1920, à part quelques brefs intermèdes.

L'entrée de la Suède dans l'Union européenne en 1995 a apporté un changement majeur, en politique intérieure comme en politique extérieure. En 2003, toutefois, les Suédois ont refusé par référendum de remplacer la couronne suédoise par l'euro et d'adhérer à la troisième phase de l'union économique et monétaire.

Éducation

L'enseignement gratuit pour tous

L'obligation scolaire est de neuf ans en Suède, à partir de l'âge de six ou sept ans. Presque tous les élèves poursuivent leurs études au lycée, qui comprend trois années et une vingtaine d'orientations. Un quart environ des lycéens font ensuite des études supérieures. L'enseignement supérieur suédois, lui aussi, est pour l'essentiel à financement public et accompagné d'un système de prêts d'études publics.

La Suède est un des pays du monde qui consacre la plus forte part de son PIB à l'éducation – une priorité politique majeure puisque l'éducation et la formation sont vues comme un investissement primordial pour l'avenir dans une société de la connaissance comme la Suède. Par ailleurs, le système éducatif suédois s'est de plus en plus internationalisé du fait que l'Union européenne facilite les études à l'étranger et que les établissements d'enseignement suédois attirent de plus en plus d'étudiants et d'enseignants du monde entier.

Monarchie

Un chef d'État sans pouvoir politique

La Suède est une monarchie constitutionnelle, le roi, chef de l'État, étant dépourvu de tout pouvoir politique et n'ayant que des fonctions représentatives et honorifiques. Le souverain actuel, Carl XVI Gustaf, occupe le trône depuis 1973. Son épouse, la reine Silvia, est née au Brésil d'un père allemand et d'une mère brésilienne. L'héritière du trône est la princesse Victoria (née en 1977), l'aînée des trois enfants du couple royal – les deux autres sont le prince Carl Philip et la princesse Madeleine.

Religion

Perte d'influence de l'Église

Ayant rompu avec l'Église catholique au XVI^e siècle, la Suède est restée depuis un pays majoritairement protestant. Dans les temps modernes, la religion a perdu de son importance et la Suède est devenue l'un des pays les plus sécularisés du monde, même si près de 80 pour cent de la population continuent formellement d'appartenir à l'Église de Suède. Pour la grande majorité des Suédois, l'Église a maintenant surtout des fonctions cérémonielles, pour les baptêmes, les confirmations, les fêtes de fin d'année scolaire, les mariages et les enterrements. L'important afflux d'immigrés de ces dernières décennies a fait de la Suède un pays multiculturel, y compris au plan religieux. L'islam est désormais la deuxième religion de Suède après le christianisme.

Culture

Petit pays, grande nation culturelle

Que ce soit dans le domaine de la littérature, de l'architecture, de la danse, de la mode ou du design, la Suède a beaucoup à offrir aux amateurs de culture. Une politique culturelle réussie a permis de diffuser la culture dans toutes les couches de la population et l'ensemble du pays est largement doté en équipements culturels tels que musées, bibliothèques, théâtres, cinémas et autres institutions culturelles. La plupart des établissements nationaux, dont beaucoup sont de renommée mondiale, se trouvent à Stockholm, par exemple l'Opéra royal, le Théâtre royal dramatique, le Musée national des beaux-arts, le Musée d'art moderne et d'autres encore. Depuis une dizaine d'années, la vie culturelle s'est beaucoup internationalisée, en particulier pour ce qui est de la culture populaire. Nombre d'artistes et créateurs suédois ont attiré l'attention internationale dans des domaines comme la musique, la littérature, les arts, le design, la mode et les médias.

Musique, design, mode et « styles de vie »

Une explosion de créativité

Au cours de la dernière décennie surtout, le secteur qu'il est convenu de qualifier de « culture commerciale » ou « culture populaire » – musique pop, design, mode, architecture, gastronomie, médias et publicité entre autres – a pris en Suède un essor remarquable, et très remarqué dans le monde. Réunies sous l'appellation commune d'industries créatives, ces activités comptent parmi les grands secteurs d'avenir de la Suède. La capitale Stockholm, en particulier, est aujourd'hui citée dans le monde comme un des hauts lieux des styles de vie urbains, de la mode et des tendances, côte à côte avec des métropoles telles que Paris, Londres, Milan et New York.

Art culinaire

Une gastronomie de classe mondiale

Une grande partie des classiques de la cuisine suédoise, par exemple le saumon mariné et les nombreuses variétés de hareng, se distinguent par le contraste caractéristique du sucré, de l'acidulé et du salé. Ces saveurs typiques se retrouvent dans l'art traditionnel d'accommoder les ressources locales de la forêt, des lacs, des rivières et de la mer – gibier, baies, champignons, poissons nobles et crustacés. Ces dernières décennies, la tradition culinaire suédoise s'est ouverte toute grande aux influences gastronomiques de tous les coins du monde. Les chefs suédois sont renommés dans le monde pour leur créativité et ont remporté des triomphes dans toute une série de concours gastronomiques internationaux. Il existe une large gamme de restaurants intéressants de toutes catégories – non seulement dans les grandes villes mais aussi dans l'ensemble du pays – où les gastronomes peuvent déguster les meilleurs produits du terroir, cuisinés et servis selon les formules les plus modernes et les plus innovantes.

Sport

Le sport de masse, vivier de l'élite

Le mouvement sportif suédois est extrêmement divers. Près de la moitié des Suédois de 7 à 70 ans font partie d'une association sportive d'un genre ou d'un autre, et l'offre d'activités sportives et d'exercice physique pour tous les âges est immense. Les sports les plus répandus sont le football et le hockey sur glace. L'équitation et la gymnastique sont également très pratiqués, en particulier par les filles.

C'est d'ailleurs cette large pratique des activités sportives qui explique les succès impressionnants d'un petit pays comme la Suède dans les disciplines sportives les plus diverses. Les deux plus grands athlètes suédois des temps modernes sont Björn Borg pour le tennis et Ingemar Stenmark pour le ski alpin. Parmi les stars d'aujourd'hui, on peut citer Peter Forsberg pour le hockey sur glace, Anja Pärson pour le ski alpin, Fredrik Ljungberg et Zlatan Ibrahimovic pour le football, Annika Sörenstam pour le golf, Kajsa Bergqvist, Stefan Holm, Carolina Klüft et Christian Olsson pour l'athlétisme.

Traditions et festivités nationales

Fêter le retour des saisons

Une bonne partie des grandes fêtes suédoises sont un hommage à la nature et à l'alternance des saisons. Ainsi de la Sainte-Lucie, le 13 décembre, où des cortèges d'enfants vêtus de blanc, portant des cierges, illuminent la sombre nuit d'hiver, menés par la jeune fille couronnée de lumière qui a été choisie pour incarner Lucie. Il en est de même de la Walpurgis, le 30 avril, où de grands feux sont allumés partout en Suède pour symboliser la victoire sur l'hiver et l'approche de l'été. Et, par-dessus tout, de la Saint-Jean, la fête du milieu de l'été, où l'on célèbre le jour le plus long de l'année par d'intenses festivités et des danses autour du mât traditionnel décoré de fleurs et de feuillages.

Villes

Stockholm, Göteborg et Malmö

Les trois principales villes de Suède sont Stockholm, Göteborg et Malmö. Stockholm, la capitale, est la plus peuplée, environ 1,8 million d'habitants. Construite sur treize îles au débouché du lac Mälaren dans la Baltique, elle est de l'avis général une des plus belles capitales du monde. Göteborg, sur la côte ouest, est la grande ville maritime et industrielle, mais aussi un lieu privilégié pour les grands événements sportifs et autres. Elle abrite quelques-unes des plus grandes entreprises de Suède, dont Volvo. Malmö, dans la province la plus méridionale de Suède, la Scanie, fait partie d'une des régions les plus dynamiques d'Europe du Nord depuis qu'en 2000 elle a été reliée à la capitale danoise par l'imposant pont de l'Öresund.

Design

Extravagance minimaliste

Pureté des lignes, simplicité et naturel sont quelques-uns des traits qui font l'image de marque du design suédois dans le monde. Ce sont des qualités qui se retrouvent, sous des formes différentes, chez des créateurs et architectes suédois entrés dans l'histoire comme Gunnar Asplund et Bruno Mathsson, comme chez beaucoup des grands noms d'aujourd'hui, par exemple Thomas Sandell, Björn Dahlström, Pia Wallén et le trio Claesson Koivisto Rune.

© Swedish Institute 2006